



REGIONALES **MUSIKFEST**
SO 1. SEP. 2013 **SCHLOSS GIFHORN**



Ohren auf – so klingt die Region!



Landkreis Gifhorn

Am 1. September 2013 treffen sich über 1.200 Musikschafter aus der gesamten Region im und rund um das Gifhorne Schloss, um beim 2. Regionalen Musikfest die vielfältige Musikszene an einem Tag auf mehreren Bühnen abzubilden und gemeinsam mit allen Musikliebhabern zu feiern.

Ich freue mich sehr darüber, dass das 2. Regionale Musikfest der Kontaktstelle Musik Region Braunschweig hier in Gifhorn stattfinden wird und habe deshalb gerne die Schirmherrschaft für diese Veranstaltung zusammen mit dem Bürgermeister der Stadt Gifhorn übernommen.

Der Landkreis Gifhorn ist ein großer, singender und musizierender Landkreis mit vielen kreativen Menschen, die singen und musizieren. Einen vorbildlichen Beweis dafür liefert unsere Kreismusikschule, an der zurzeit rund 2.400 junge Menschen den Zugang zur Musik erfahren und besonders gefördert werden. Aber auch unsere Chöre und Musikzüge leisten mit ihrem Gesang und der Musik einen hervorragenden kulturellen Beitrag für die Zivilgesellschaft, den es zu erhalten und zu pflegen gilt.



Der Landkreis Gifhorn unterstützt dieses 2. Regionale Musikfest, indem wir unser schönes Schloss, die Schlosskapelle sowie auch die Außenbereiche dafür zur Verfügung stellen und das Musikfest zu einem besonderen Ereignis werden lassen.

Neben den vielen Sponsoren danke ich insbesondere den verantwortlichen Organisatoren der Kontaktstelle Musik im Landkreis Gifhorn, die es ermöglicht haben, dass dieser kulturelle Höhepunkt hier bei uns in Gifhorn stattfinden kann.

Ich lade Sie ein, das Regionale Musikfest 2013 im schönen Landkreis Gifhorn in all seinen Facetten wahrzunehmen und zu genießen.

„Ohren auf – so klingt die Region“ – Seien Sie herzlich willkommen!

Ihre

Marion Lau
Landrätin

GRUSSWORTE



Stadt Gifhorn

Liebe Sängerinnen und Sänger, Musikerinnen und Musiker,
verehrte Gäste unserer Stadt Gifhorn,
liebe Gifhorerinnen und Gifhorer,

„Musik verbindet uns mit unsichtbaren Fäden“, heißt ein geflügeltes Wort. Es trifft voll auf das Wesen des Festivals zu, das wir am 1. September dieses Jahres in Gifhorn erleben werden. Warum werden hunderte singende und musizierende Menschen aus der Region sowie tausende Besucher hier zusammenkommen? Weil die Musik uns alle mit unsichtbaren Fäden verbindet. Ich freue mich sehr auf dieses 2. Regionale Musikfestival und lade Sie alle herzlich nach Gifhorn ein.

Zu einem so großen Festival gehören natürlich angemessene Auftrittsorte. Sehr gern stellt die Stadt Gifhorn ihr Rathaus dafür zur Verfügung. Gemeinsam mit den zahlreichen Gifhorer Chören und Musikgruppen wird sich die Stadt Gifhorn bemühen, ein guter Gastgeber für dieses großartige Musik-Event zu sein.



Ich danke der Kontaktstelle Musik der Region Braunschweig für die Entscheidung, das Festival in Gifhorn zu veranstalten. Ich danke den zahlreichen Sponsoren, Förderern und fleißigen Helfern, die dieses Projekt möglich machen. Ich danke vor allem allen Musizierenden für einen wundervollen Beitrag zum kulturellen Leben in Gifhorn und zum Verbinden aller am Festival Beteiligten mit den unsichtbaren Fäden der Musik.

Matthias Nerlich
Bürgermeister der Stadt Gifhorn

GRUSSWORTE



Das 2. Regionale Musikfest in Gifhorn ist der beste Beweis dafür, wie aus einem Bundesland ein Musikland wird. Niedersachsen musiziert nicht nur durch eine einzelne Person oder durch ein einzelnes Instrument, sondern durch über das gesamte Land verteilte musikalische Aktivitäten. Es bedarf vieler musikalisch aktiver Knotenpunkte in allen Regionen, um Niedersachsen erklingen zu lassen. Der Landkreis Gifhorn und die gesamte Region Braunschweig ist so ein musikalischer Knotenpunkt.

Ich freue mich, dass neben der Kontaktstelle des Landkreises Gifhorn und der Kontaktstelle der Region Braunschweig so viele Institutionen bei der Ausrichtung des Musikfestes beteiligt sind. Auch dass die Stadt Gifhorn, der Landkreis, der Landschaftsverband und die Stiftungen diesen musikalischen Tag unterstützen, ist begrüßenswert. Diese Zusammenarbeit ist ganz im Sinne des vom Landesmusikrat ins Leben gerufenen Kooperationsmodells der „Kontaktstellen Musik“ in Niedersachsen. „Allein sind wir stark, aber gemeinsam sind wir unschlagbar“. Dieser Grundsatz eines erfolgreichen Netzwerkes wird sicherlich auch das 2. Regionale Musikfest in Gifhorn zu einem einzigartigen Erlebnis machen.

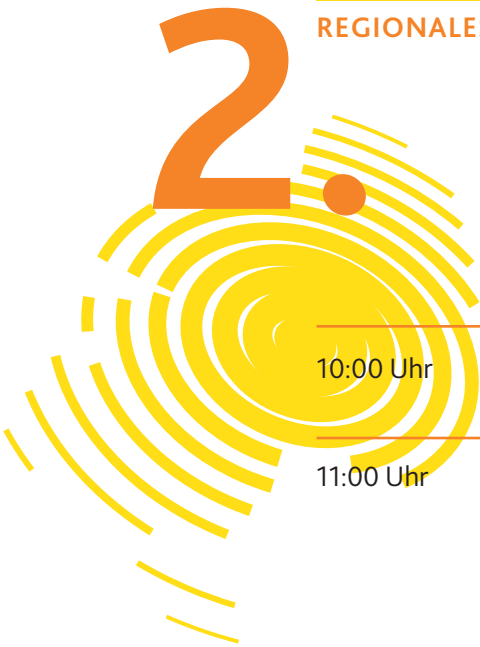


Der Landesmusikrat wird an diesem Tag nicht nur die Ohren aufmachen, um den Klang der Region zu hören, sondern auch die Augen weit geöffnet halten, um das sichtbar gute Miteinander der Partner zu erleben.

Wir wünschen allen aktiven Musikerinnen und Musikern bewegende musikalische Momente und den Organisatoren einen reibungslosen Verlauf der Veranstaltung.

Prof. Dr. Franz Riemer
Präsident des Landesmusikrates Niedersachsen

GRUSSWORTE



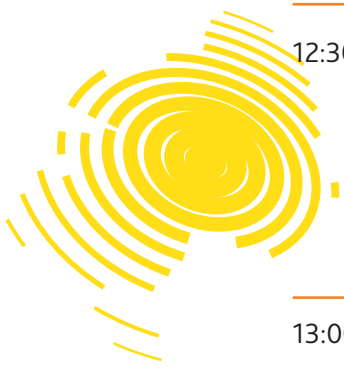
REGIONALES

MUSIKFEST
SO 1. SEP. 2013

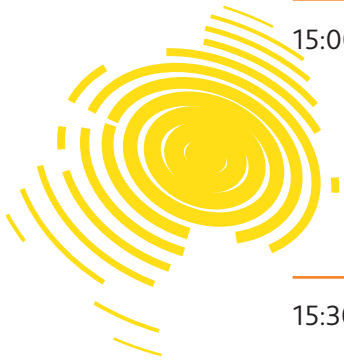
PROGRAMM

Ohren auf – so klingt die Region!

10:00 Uhr	St. Nicolai-Kirche	Ökumenischer Gottesdienst mit Musik Gifhorer Männerchor (S. 29)
11:00 Uhr	Schlosswiese Schlossinnenhof Museum Marktplatz	Chorklasse der Grundschule Ribbesbüttel (S. 18) Bläserklassen Oberschule Wittingen (S. 26) Start der Klanginstallation von Heiko Wommelsdorf (S. 42), <i>Dauer: bis 20:00 Uhr</i> Spielmannszug Wesendorf (S. 48/49)
11:30 Uhr	Schlosswiese Schlossinnenhof Marktplatz	Eröffnung durch Landrätin Lau, Bürgermeister Nerlich und Landesmusikratspräsident Prof. Dr. Riemer Bläserklassen Gymnasium Meinersen (S. 26) Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Gifhorn (S. 49)
12:00 Uhr	Schlosswiese Kleiner Innenhof gelb Kleiner Innenhof rot Rittersaal Schlosskapelle Sparkassen-Schalterhalle Marktplatz	DRK-Kinderchöre (S. 18) Schlossfrösche (S. 30) Rapfektion (S. 33) Kinderklassik: „Ein kleiner grüner Kaktus“ (S. 35) Gesangsensemble der Kreismusikschule Gifhorn – Geistliches Konzert (S. 40) Blockflöten- und Klarinettenensemble der Musikschule Salzgitter (S. 46) Isetaler Brass Band Gamsen e. V. (S. 50)



12:30 Uhr	Kleiner Innenhof gelb Kleiner Innenhof rot Rittersaal Kaminzimmer Schlosskapelle St. Nicolai-Kirche	Schlagzeugensemble „Cabasa“ der KMS Gifhorn (S. 31) Up2Ground (S. 34) Kinderchorprojekt Goslar (S. 36) Querflötenensemble der Kreismusikschule Peine (S. 38) Gesangsensemble der KMS Gifhorn – Musical (S. 40) Volkschor Salzgitter von 1941 (S. 44)
13:00 Uhr	Schlosswiese Schlossinnenhof Sparkassen-Schalterhalle St. Nicolai-Kirche	WIND MACHINE (S. 19) Polizeichor Braunschweig (S. 27) Tanzensemble „Tournesol“ mit dem Blockflötenensemble der Musikschule Salzgitter (S. 47) Ensemble „Alte Musik“ der KMS Gifhorn (S. 44)
13:30 Uhr	Schlosswiese Kleiner Innenhof gelb Kleiner Innenhof rot Rittersaal Kaminzimmer Schlosskapelle	ChorKontakt (S. 20/21) Sister Soul & The Blaxperts (S. 31) Stormbreaker (S. 34) Kinderstreichensemble der KMS Gifhorn (S. 36) Blockflötenensemble der „Kultur-Schmiede“ (S. 38) Gesangsensemble der Kreismusikschule Gifhorn – Romantische Oper (S. 40)
14:00 Uhr	Schlosswiese Schlossinnenhof St. Nicolai-Kirche Sparkassen-Schalterhalle	ChorKontakt (S. 20/21) Hewlett & Clover (S. 27) Kammerchor Gifhorn (S. 45) Frauenchor Wesendorf & „Chorspatzen“ (S. 47)
14:30 Uhr	Schlosswiese Kleiner Innenhof gelb Kleiner Innenhof rot Rittersaal Kaminzimmer Schlosskapelle	ChorKontakt (S. 20/21) Liedbegleitung auf der Gitarre (S. 32) Stormbreaker (S. 34) Kinderklassik: „Streichklavier mit Stimme?“ (S. 35) Saitenwind (S. 39) Gesangsensemble der Kreismusikschule Gifhorn – Duette der Romantik (S. 40)



15:00 Uhr	Schlosswiese Schlossinnenhof St. Nicolai-Kirche Sparkassen-Schalterhalle	ChorKontakt (S. 20/21) Chorprojekt der Gemischten Chöre Westerbeck und Wittingen (S. 28) Kammerorchester Helmstedt & „Chillis con Spirito“ der Kreismusikschule Gifhorn (S. 45) <i>bis 16:30 Uhr</i> Rainbow (S. 48) <i>bis 16:00 Uhr</i>
15:30 Uhr	Schlosswiese Kleiner Innenhof gelb Kleiner Innenhof rot Rittersaal Schlosskapelle	ChorKontakt (S. 20/21) Soundfactory (S. 32) Trompetenensemble der Kreismusikschule Peine (S. 35) Jazz-Trio der Kreismusikschule Gifhorn (S. 37) Theaterchor Gifhorn (S. 41)
16:00 Uhr	Schlosswiese Schlossinnenhof	ChorKontakt (S. 20/21) Heidechor Gifhorn-Neubokel (S. 29) und Gifhorer Männerchor (S. 29)
16:30 Uhr	Schlosswiese Kleiner Innenhof gelb Rittersaal Schlosskapelle	Polizeichor Braunschweig (S. 27) und Männerchor Meine (S. 22) WobRock (S. 33) Venezianisches Programm „La Gondoliera“ (S. 37) Tiefblechfusion (S. 41)
17:00 Uhr	St. Nicolai-Kirche	„Anthems“ – Kirchenchöre und Gesangsensemble (S. 46)
17:30 Uhr	Schlossinnenhof	Showband Gifhorn (S. 30)
18:00 Uhr	Schlosswiese	Sinfonieorchester der Kreismusikschule Gifhorn (S. 22)
18:30 Uhr	Schlossinnenhof	Showband Gifhorn (S. 30)
19:00 Uhr	Schlosswiese	Philharmonic Volkswagen Orchestra (S. 24) <i>bis 20:00 Uhr</i>
20:00 Uhr	Museum	Ende der Klanginstallation von Heiko Wommelsdorf (S. 42), <i>Start: 11:00 Uhr</i>

i Schlossvorhof
Infostände, WC

1 Bühne 1:
Schlosswiese

2 Bühne 2:
Schlossinnenhof

3 Bühne 3:
Kleiner Innenhof
gelb

4 Bühne 4:
Kleiner Innenhof
rot

5 Bühne 5:
Rittersaal

6 Bühne 6:
Kaminzimmer

7 Bühne 7:
Schlosskapelle

8 Bühne 8:
Museum
Klanginstallation

9 Bühne 9:
Sparkassen-
Schalterhalle

10 Bühne 10:
St. Nicolai-
Kirche

11 Bühne 11:
Marktplatz



* Für Busse ist an der Stadthalle Gifhorn, Schützenplatz 2, extra ein Parkplatz eingerichtet.

SPIELSTÄTTENVERZEICHNIS **LAGEPLAN GIFHORN**

Seit 1986 engagiert sich die Stiftung Niedersachsen für Kunst, Kultur, Wissenschaft und Bildung im ganzen Land. Durch Förderung, Beratung und Vernetzung gemeinnütziger Projekte stärkt sie als Landeskulturstiftung die Vielfältigkeit der Kultur in Niedersachsen und trägt zur kontinuierlichen Entwicklung des Landes bei.

Die Stiftung setzt ihren Auftrag mit eigenen Programmen und der Förderung von Projekten um. Sie steht für einen grundsätzlichen Anspruch an Qualität, Innovation, Professionalität und Exzellenz.

Als Landesstiftung eingerichtet, versteht sich die Stiftung Niedersachsen zugleich als europäische Regionalstiftung. Ein Ziel ihrer Fördertätigkeit ist es, Niedersachsen im europäischen und im internationalen Kontext Geltung zu verschaffen.

Die Musikförderung der Stiftung Niedersachsen will die Vielfalt aller Musikrichtungen und die unterschiedlichen Formate ihrer Aufführung abbilden; im Vordergrund stehen dabei die besten Festivals und Musiktage im ganzen Land. Dabei behalten wir auch den Kontext im Blick, denn neue Orte, ungewohnte Formate und die Verbindungen zu verschiedenen Künsten berühren andere Sinne. Musik ist mehr als Hören. Nicht zuletzt daher sind wiederkehrende Festivals und Konzertreihen, die sich neuen Herausforderungen stellen und in einem konzentrierten Zeitraum Einblicke in die Vielseitigkeit des jeweiligen Musikgenres geben, ein überaus geeignetes Format. Sie haben ein unverwechselbares Profil.

Weitere Informationen unter: www.stnds.de

Wir wünschen dem 2. Regionalen Musikfest in Gifhorn viel Erfolg!



Das Louis Spohr Musikzentrum Braunschweig wünscht dem 2. Regionalen Musikfest einen guten Verlauf!

Das Louis Spohr Musikzentrum ist dem Andenken des großen Musikers, Musikpädagogen, Komponisten und Dirigenten Louis Spohr verpflichtet, der auch die Tradition der deutschen Musikfeste begründet hat.

weitere Informationen unter
www.braunschweig.de/spohr



Veranstaltungshinweise

Sa. | 7. Sept. | 19:30
Musik im Zeitenwandel
E-MEX .. Ensemble für Neue Musik

Sa. | 14. Sept. | 19:30
Die Partitur als Klang- u. Tuschezeichnung
Ensemble Aventure

Roter Saal | Residenzschloss Braunschweig

Karten: 15 € | 5 € (erm.)
Vorverkaufsstellen und Abendkasse
Spezielle Schulangebote - Infotelefon: 0531 / 470-4869

MUSIKZENTRUM



Musikerinnen, Musiker und Ensembles aus der Region

Chorklasse der Grundschule Ribbesbüttel

In den Chorklassen der Grundschulen werden die Kinder dazu angeleitet, den Klang ihrer Stimme zu entdecken und über das Singen die Gestaltung von Musik zu erleben. Im Laufe der vier Grundschuljahre entwickeln sich ein Chorklang und ein Zusammenhalt unter den Kindern. Bei den regelmäßigen Auftritten präsentieren die Kinder ihre Fortschritte. Zu hören sind Chorklassen aus dem Landkreis Gifhorn wieder beim „Chorklassenkonzert“ am 29. September 2013 in der Kirche St. Nicolai in Gifhorn.

Leitung: Silvia Becker, Imke Wieckhorst

Auftritt: 11:00 Uhr, Schlosswiese

**DRK-Kinderchöre**

Hier singen seit vielen Jahren ca. 25 bis 30 drei- bis sechsjährige Kinder der Kita Wahrenholz und präsentieren sich bei regionalen Veranstaltungen. Der Männergesangverein Wahrenholz/Vorhop und der Kinderchor pflegen eine Chorpatenschaft.

Leitung: Marion Weseloh

Email: kita-wahrenholz@drk-gifhorn.de

Web: www.kita-wahrenholz.de

Auftritt: 12:00 Uhr, Schlosswiese

Jugendjazzorchester „WIND MACHINE“

Das Jugendjazzorchester „WIND MACHINE“ ist eine musikalische Fördermaßnahme für talentierte Jugendliche des Bundeslandes in Trägerschaft der Landesmusikakademie Niedersachsen und spielt spannend-konzertanten Big Band-Jazz zwischen Tradition und Avantgarde.



WIND MACHINE steht unter der Schirmherrschaft des Niedersächsischen Ministerpräsidenten und wird von der NDR Musikförderung in Niedersachsen unterstützt. WIND MACHINE vereint zweimal im Jahr etwa 30 hochbegabte jugendliche Jazzmusikerinnen und -musiker aus ganz Niedersachsen zu 10-tägigen Probenphasen, bei denen sie unter professioneller Anleitung ein anspruchsvolles Programm erarbeiten und im Anschluss der Öffentlichkeit vorstellen.

Leitung: Prof. Bernhard Mergner

Email: jazz@lma-nds.de

Web: www.landesmusikakademie-niedersachsen.de

Auftritt: 13:00 Uhr, Schlosswiese



ChorKontakt

Die Braunschweigische Landschaft mit ihrem Mitglied Kontaktstelle Musik Region Braunschweig beteiligt sich am 2. Regionalen Musikfest in Gifhorn mit dem inspirierenden und zukunftsweisenden Projekt „ChorKontakt“.

Ziel des Projektes ist die Förderung des sängerischen Nachwuchses. Es ist ein generationsübergreifendes Projekt zur Herstellung von Kontakten zwischen traditionellen Chören mit erwachsenen Mitgliedern und Chören mit Kindern und Jugendlichen aus Vereinen, Kirchen und Schulen (Chorklassen, Chor-AGs).

Ein Chor mit erwachsenen Mitgliedern übernimmt die Patenschaft und im Rahmen des Projektes die organisatorische Betreuung für einen Chor mit Kindern und Jugendlichen. Die Chorleiter sollen für das Musikfest ein gemeinsames Programm erarbeiten.

Organisation und Projektleitung erfolgt durch die Kontaktstelle Musik im Landkreis Wolfenbüttel mit ihrer Zentrale in der Musikschule im Bildungszentrum des Landkreises.

Teilnehmer: **Die Mascheroder Holz Wölfe – Chor AG der GS Mascheroder Holz**,
Leitung: Andrea Kielbassa,
mit **Chorgemeinschaft MGV Liederkreis Salzdahlum /**
MGV Harmonia Mascherode, Leitung: Heinz Denzin,
aus Braunschweig (13:30 Uhr)

Singkreis der Heinrich-Albertz-Grundschule
mit **Gemischter Chor des Gesangvereins 1868**
Salzgitter-Flachstökheim aus Salzgitter
Leitung: Dr. Susanne Bisson (14:00 Uhr)

Chor AG der IGS Wallstraße
mit **Frauenchor Ahlum** aus Wolfenbüttel
Leitung: Sonja Broihan (14:30 Uhr)

Primarchor Neue Schule Wolfsburg
mit **Eltern- und Mitarbeiterchor Neue Schule** aus Wolfsburg
Leitung: Bettina Siebert (15:00 Uhr)

Chor der Grundschule Vordorf und Männerchor Meine
aus dem Landkreis Gifhorn
Leitung: Axel Huse (15:30 Uhr)

Jugendchor Fallersleben, Leitung: Christhard Liebert,
mit **Maritimer Chor Wolfsburg e.V.**, Leitung: Viktor Nelde,
aus Wolfsburg (16:00 Uhr)



Auftritte: ab 13:30 Uhr, Schlosswiese

Männerchor Meine

Der Männerchor Meine ist ein traditioneller Männergesangsverein, gegründet im Jahre 1880. Er nimmt regen Anteil am Gemeindeleben von Meine/Papenteich im Norden Braunschweigs. Die 25 aktiven Sänger singen traditionelle Männerchorliteratur sowie zunehmend auch moderne Arrangements aus Pop-, Rock- und Schlagermusik. Dazu werden z. T. Instrumente eingesetzt; kleine Choreografien runden die oft fröhlich dargebotenen Lieder ab. Seit einigen Jahren wird der Kontakt zu Kinder- und Schulchören gesucht, um gemeinsam Generationen übergreifend zu singen.

Leitung: Axel Huse

Auftritt: 16:30 Uhr, Schlosswiese

Sinfonieorchester der Kreismusikschule Gifhorn

Das Sinfonieorchester der Kreismusikschule wurde als Projektorchester im September 2011 gegründet. Die Mitgliederzahl liegt zwischen 50 und 60 jungen MusikerInnen. Das Spielen im Sinfonieorchester ist eine wundervolle Gelegenheit für alle SchülerInnen der Musikschule, sinfonische Musik kennenzulernen und vor großem Publikum vorzutragen.

Leitung: Angelika Lorenz-Negreanu, Peter Bönisch

Web: www.kms-gifhorn.de

Auftritt: 18:00 Uhr, Schlosswiese



SCHLOSSWIESE

BRAUNSCHWEIGISCHE
LOUIS SPOHR
GESELLSCHAFT

Die musikalische Förderung
von Kindern und Jugendlichen
ist uns eine Herzensangelegenheit:

Wir sorgen für Nachwuchs beim 2. Regionalen Musikfest.

Mehr Infos unter: www.louis-spohr.net

Philharmonic Volkswagen Orchestra

Das Philharmonic Volkswagen Orchestra wurde 1949 gegründet. Seit August 2002 wird das Orchester von Hans Ulrich Kolf geleitet. Heute setzt sich das Orchester aus professionellen Musikern und Musikstudenten europäischer Musikhochschulen zusammen. In einer Kooperation mit der Musikschule Wolfsburg wird begabten Schülern die Gelegenheit gegeben, Erfahrungen in einem großen Sinfonieorchester zu sammeln.

Ob bei klassischen Konzerten in Philharmonien oder mit moderner Unterhaltungsmusik und Filmmusiken in einem Autohaus, das Philharmonic Volkswagen Orchestra ist immer ein großer Publikumsmagnet.



Leitung: Hans Ulrich Kolf



Auftritt:
19:00 Uhr, Schlosswiese

Klavierfestival

TASTEN
TAUMEL
2014

Konzerte, musikalische und visuelle
Raum inszenierungen, Rezitationen, Filme,
außergewöhnliche Arrangements.

20. bis 29. März 2014
im Braunschweiger Land

Weitere Informationen unter www.tastentaumel.de

Bläserklassen Oberschule Wittingen

Das Projekt „Bläserklasse“ geht an der Oberschule Wittingen jetzt ins sechste Jahr. Dabei werden die Schüler von Lehrern der Kreismusikschule unterstützt. Die Bläserklassen haben Konzerte in der Schule und in der Region um Wittingen gegeben und sind u.a. zusammen mit den großen Musikkapellen aus Hankensbüttel und Knesebeck und sogar mit dem Polizeiorchester Niedersachsen aufgetreten. Das letzte Konzert fand zum Ende des Schuljahres in der Oberschule Wittingen statt.

Leitung: Helmut Schulenburg Auftritt: 11:00 Uhr, Schlossinnenhof



Bläserklassen Gymnasium Meinersen

Die Bläserklassen des Sibylla-Merian-Gymnasiums Meinersen bestehen seit dem Schuljahr 2008/09. Das Bläserklassenprofil wird jeweils für die 5. und 6. Jahrgänge in Zusammenarbeit mit der Kreismusikschule Gifhorn angeboten. Derzeit lernen 14 Schülerinnen und Schüler Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete oder Posaune und studieren in den Orchesterproben ein Repertoire ein, welches sich von Bearbeitungen traditioneller Volkslieder über Klassik bis in den Rock-/Popmusikbereich erstreckt.

Leitung: Jenny Noetzel
Email: rehak@gymnasium-meinersen.de

Auftritt: 11:30 Uhr, Schlossinnenhof

Polizeichor Braunschweig



Seit 1975 gibt es den Polizeichor Braunschweig, der aus 45 Sängern besteht. Das „Polizei“ im Namen täuscht etwas. Nicht nur aktive und ehemalige Polizeibedienstete sind dabei, der Chor steht allen Interessierten offen. Besucherinnen und Besucher der Konzerte des Chors sind immer wieder vom breiten Spektrum des Repertoires beeindruckt. Mit Darbietungen von klassischen Liedern bis hin zu Songs aus der populären Musik unterhält der Chor geschmackvoll sein Publikum.

Leitung: Axel Huse Web: www.polizeichor-braunschweig.de Auftritte: 13:00 Uhr, Schlossinnenhof und 16:30 Uhr, Schlosswiese

Hewlett (Kreismusikschule Gifhorn) & Clover (Städtische Musikschule Wolfsburg)

Die Folk Ensembles „Clover“ aus Wolfsburg und „Hewlett“ aus Gifhorn knüpfen mit diesem gemeinsamen Projekt an den Erfolg ihres ersten gemeinsamen Konzertes im letzten Jahr an. Insgesamt 40 jugendliche und erwachsene Musiker treffen mit bunt gemischtem Instrumentarium zusammen und bringen schwungvolle und verträumte Melodien von der „Grünen Insel“ zur Aufführung.

Leitung: Hans Keck (Wolfsburg), **Brunhild Maxa** (Gifhorn)
Email: info@kms-gifhorn.de und: musikschule@stadt.wolfsburg.de
Web: www.kms-gifhorn.de und: www.wolfsburg.de



Auftritt: 14:00 Uhr, Schlossinnenhof

Chorprojekt der gemischten Chöre Westerbeck und Wittingen:

Gemischter Chor Westerbeck

Der Gemischte Chor Westerbeck e. V. wurde 1980 gegründet. Heute kann der Chor 56 aktive und noch einmal genauso viele fördernde Mitglieder verzeichnen. Volkslied, Klassik, Pop, Musical oder kirchliche Musik – das vielseitige Repertoire verlangt Einsatz und viel Freude am Chorgesang.

Leitung: Erhard Macke

Email: gem.chor.westerbeck@web.de

Web: www.gem-chor-westerbeck.de

Auftritt: 15:00 Uhr, Schlossinnenhof



Gemischter Chor Wittingen

Der Chor hat sich im Laufe der Jahre ein breites Spektrum der Chormusik erarbeitet. Schwerpunkt ist die weltliche Chormusik aller Epochen. Neben traditionellen Chorstücken wie internationalen Volksliedern, Werken der Klassik und geistlicher Chormusik werden gerne Stücke aus den Bereichen Rock/Pop, Spirituals und Musicals gesungen. Mit Evergreens aus Schlager, Rock und Pop kommt der Chor zum Musikfest nach Gifhorn.

Leitung: Arnold Maxa

Email: ugpfohl@gmx.de

Auftritt: 15:00 Uhr, Schlossinnenhof

Heidechor Gifhorn-Neubokel

Der Heidechor Gifhorn-Neubokel von 1885 e.V. ist ein mit seiner Heimat stark verwurzelter Verein. Das gesangliche Repertoire ist vielfältig und abwechslungsreich. Es reicht vom klassischen gemischten Chor über nationale und internationale Volkslieder, sakrale Werke bis hin zu Musicals und Schlagern unserer Zeit. Für jeden Musikgeschmack ist etwas dabei.

Leitung: Paul Schaban Email: heinrich.beuler@t-online.de Web: www.heidechor.de

Auftritt: 16:00 Uhr, Schlossinnenhof



Gifhorer Männerchor

Der Gifhorer Männerchor ist ein fester Bestandteil des kulturellen Lebens der Stadt Gifhorn. Mit fast 50 aktiven Sängern ist das gesangliche Repertoire vielfältig und abwechslungsreich. Es werden klassische Chorkliteratur genauso wie nationale und internationale Volkslieder einstudiert.

Leitung: Erhard Macke

Email: wilfried-meinecke@t-online.de

Web: www.gifhorer-maennerchor.de

Auftritte: 10:00 Uhr, St. Nicolai-Kirche, und 16:00 Uhr, Schlossinnenhof

Showband Gifhorn

1985 wurde der Spielmanszug des Uniformierten Schützenkorps (USK) Gifhorn in „Showband USK Gifhorn“ umbenannt und 1995 als eigenständiger Verein „Showband Gifhorn“ eingetragen. Musikalisch präsentiert die Showband Musikstücke im typischen „Marchingband-Sound“: Romantisches, Anspruchsvolles, Bekanntes, Mitreißendes, Fetziges ... Musik in allen Richtungen und Variationen, gespielt mit Instrumenten, die speziell für Showbands in den USA entwickelt worden sind. Jedes Jahr kommen neue Stücke hinzu.



Email: Info@Showband-Gifhorn.de Web: www.showband-gifhorn.de

Auftritt: 17:30 Uhr und 18:30 Uhr, Schlossinnenhof



Schlossfrösche (Eltern-Kind-Chor der Kreismusikschule Gifhorn)

Der Eltern-Kind-Chor der KMS Gifhorn besteht seit einem Jahr und ist aus dem Kinderchor „Die Schlossfrösche“ entstanden. Mangels junger Sänger(innen) mussten neue Wege beschritten werden. Kindern und Eltern macht das gemeinsame Singen, begleitet von der Gitarre und Rhythmusinstrumenten, großen Spaß. Altbekannte wie auch moderne Lieder gehören zum Repertoire des Chores. Bei Musikschulfesten sind die „Schlossfrösche“ regelmäßig vertreten.

Leitung: Anke Seydell

Email: anke.seydell@gmail.com Web: www.kms-gifhorn.de

Auftritt: 12:00 Uhr, Kleiner Innenhof gelb

Schlagzeugensemble „Cabasa“ der KMS Gifhorn

Das Schlagzeugensemble „Cabasa“ der Kreismusikschule Gifhorn bereichert regelmäßig die Veranstaltungen der KMS mit dem Vortrag fetziger Rhythmen. „Cabasa“ hat schon an mehreren Wettbewerben erfolgreich teilgenommen. Die ganze Bandbreite der Instrumente eines Schlagzeugers, Drumset wie Mallet-Instrumente, ergibt in diesem Ensemble im Zusammenspiel den typischen Klangkörper.



Leitung: Gyula Magyar Web: www.kms-gifhorn.de

Auftritt: 12:30 Uhr, Kleiner Innenhof gelb

Sister Soul & The Blaxperts

Sister Soul & The Blaxperts unterscheiden sich vor allem durch ihre Authentizität von anderen Coverbands. Die Lieder werden nicht einfach nur nachgespielt, sondern gelebt und bis auf den Ursprung des Souls ergründet. Das Publikum wird durch den verloren geglaubten Groove der Motown-Ära, sowie den tanzenden Vibes des Disco-Funks mitgerissen. Performt wird das Ganze von elegant gekleideten Gentlemen und der mit einer außergewöhnlichen Stimme ausgestatteten Sister Soul höchstpersönlich.

Email: billy.ray@t-online.de

Web: www.facebook.com/SisterSoulAndTheBlaxperts#!/SisterSoulAndTheBlaxperts

Auftritt: 13:30 Uhr, Kleiner Innenhof gelb

Liedbegleitung auf der Gitarre (Musikschule Wolfenbüttel)

Liedbegleitung auf der Gitarre wird schon seit einigen Jahren an der Musikschule des Landkreises Wolfenbüttel angeboten. Der Kurs richtet sich in erster Linie an ErzieherInnen und LehrerInnen, die das Erlernete im Kindergarten oder im Schulunterricht anwenden können. Am heutigen Tag präsentiert eine Fortgeschrittenen-Gruppe den Kurs Liedbegleitung auf der Gitarre. Dabei werden einige erlernte Lieder aufgeführt.

Leitung: Maria Grigoriadis Email: MariaGrigoriadis@web.de Web: www.kvhs-wf.de Auftritt: 14:30 Uhr, Kleiner Innenhof gelb



Soundfactory (Coverband der Kreismusikschule Gifhorn)

Soundfactory, das sind Antonia Maxa (Gesang), Melina Gegetschkori (Piano), Marvin Sach (Keyboard), Jakob Lassak (Bass/Gesang) und Stefan Schnars (Drums). Mit ihrem Repertoire aus Pop/Rock-Titeln hat die Band bei größeren Veranstaltungen der Kreismusikschule Gifhorn, wie dem Sommerfest im Bildungszentrum oder beim Altstadtfest mittlerweile ihren festen Platz und ist sehr erfolgreich.

Leitung: Heike Morawietz-Könnecker

Web: www.kms-gifhorn.de

Auftritt: 15:30 Uhr, Kleiner Innenhof gelb

WobRock

Vor ca. sechs Jahren bekam die Wolfsburger Männerband „Good Old Boys“ Zuwachs durch eine Sängerin: Es änderten sich Repertoire und Name, es entstand „WobRock“.

Seit Anfang 2012 präsentiert sich die Band mit folgender Besetzung: Rose Gerloff (Gesang), Rolf Brüder (Drums), Bodo Schaal (Bass), Thomas Schwieger (Leadgitarre), Ingo Thiele (Alt-Saxophon), Ha-Jo Schoss (Keyboard) und Stefan Ruttloff (Gitarre und Gesang). Sie spielen Classic-Rock, aber covern auch neuere Songs – und immer spürt man den Spaß an der Musik!

Leitung: Andreas Ciemniak Email: srkondor@gmx.de

Auftritt: 16:30 Uhr, Kleiner Innenhof gelb



Rapflektion

Rapflektion ist realitätsbezogener Rap. Für die Jugendlichen ist Rap ein Musikstil, in dem sie ihre reale Lebens- und Gefühlswelt in Texten verarbeiten können. Gleichzeitig wird so ein Medium entdeckt, das den Jugendlichen ermöglicht, von anderen gehört zu werden. Die Jugendlichen im Alter von 13- 17 Jahren präsentieren live ihre erarbeiteten Songs.

Leitung: Carlos Utermöhlen

Email: bs_onur_97@hotmail.de

Web: www.loewenhertz.com/rapflektion/

Auftritt: 12:00 Uhr, Kleiner Innenhof rot

Kinderchorprojekt der Grundschule Jürgenohl, Goslar

Die Chorklasse der Grundschule Jürgenohl besteht seit drei Jahren, der Schulchor seit 2007. Geübt wird getrennt nach Klassen, zu Chorauftritten singen die Kinder gemeinsam. Das Repertoire besteht aus traditionellen und modernen Kinderliedern, Kanons, Songs aus Kindermusicals u.v.m. Begleitet wird der Chor von der Pianistin Inna Walter, die Chorleitung hat Angelika Klaas-von Birckhahn.

Leitung: Angelika Klaas-von Birckhahn

Auftritt: 12:30 Uhr, Rittersaal



Kinderstreichensemble der Kreismusikschule Gifhorn

Im Kinderstreichensemble der KMS Gifhorn erwerben die Schülerinnen und Schüler erste Erfahrungen im Zusammenspiel im Rahmen eines Streichorchesters. Das Ensemble ist die Kinderstube der fortgeschrittenen Ensembles und des Sinfonieorchesters. Es tritt regelmäßig bei Musikschulevents und außerschulischen Veranstaltungen auf. Das Repertoire umfasst Musik aller Epochen und Gattungen.

Leitung: Angelika Lorenz-Negreanu

Web: www.kms-gifhorn.de

Auftritt: 13:30 Uhr, Rittersaal

Jazz-Trio der Kreismusikschule Gifhorn

Die jungen Musiker im Alter von 11 bis 16 Jahren des neu gegründeten Jazz-Trios spielen in der klassischen Besetzung: Klavier, Kontrabass und Schlagzeug, ohne jegliche elektronische Verstärkung. Max Hannes am Klavier, Anja Münch am Kontrabass und Dennis Nietsch am Schlagzeug bringen sowohl Jazz Standards als auch Blues oder Boogie-Woogie auf die Bühne.

Leitung: Heike Morawietz-Könnecker

Web: www.kms-gifhorn.de



Auftritt: 15:30 Uhr, Rittersaal



Venezianisches Programm „La Gondoliera“

Eine musikalische Sommereise nach Venedig mit den Reiseführerinnen Friederike Kannenberg (Mezzosopran) und Ilka Schibilak (Klavier). Nehmen Sie Platz, lehnen Sie sich zurück und lassen Sie ihre Gedanken durch die Kanäle von Venedig treiben. Erklingen werden Werke von Händel, Tosti und Rossini.

Leitung: Friederike Kannenberg

Email: mezzosoprano@gmx.net

Auftritt: 16:30 Uhr, Rittersaal

Querflötenensemble der Kreismusikschule Peine

Das Querflötenensemble der Kreismusikschule Peine probt regelmäßig in wechselnder Besetzung drei Mal pro Woche unter der Leitung von Andrzej Dedek. Mit seinem breitgefächerten Repertoire aus mehreren Epochen präsentiert sich das Ensemble immer wieder bei Veranstaltungen in der Region.

Leitung: Andrzej Dedek

Auftritt: 12:30 Uhr, Kaminzimmer

Blockflötenensemble der „Kultur-Schmiede“, Groß Denkte

Die „Kultur-Schmiede“ ist eine Musikschule und eine kulturpädagogische Einrichtung, die im Landkreis Wolfenbüttel Musikunterricht in den Sparten Musikalische Früherziehung, Musikalische Grundausbildung, Blockflöte, Keyboard, Gitarre und Klavier, sowie Gitarrenworkshops am Wochenende anbietet. Die Musikschule „Kultur-Schmiede“ tritt mit ihrem Blockflötenensemble unter der Leitung von Uta Foitzik beim Musikfest in Gifhorn auf.

Email: kultur-schmiede@gmx.de

Web: www.kultur-schmiede.de



Auftritt: 13:30 Uhr, Kaminzimmer



Duo „Saitenwind“

Das Song- und Gitarren-Duo gehört zur ersten Wahl, wenn es um Folksongs, Instrumentalstücke oder Lieder geht. Ihre Auftritte sind ein echter Genuss für Freunde der leisen Musik, mit schönen Texten und filigranem Gitarrenspiel. Neben traditionellen internationalen Folksongs haben sie Instrumentalstücke, sowie Songs von James Taylor, Hannes Wader, Reinhard Mey und den Beatles im Programm. Für Akustikgitarren bearbeitete Rockballaden sind in den letzten Jahren dazugekommen.

Leitung: Bernhard Foitzik

Email: bernhardfoitzik@gmx.de

Web: www.kontaktstelle-musik.de/ksm/portrait/saitenwind.html

Auftritt: 14:30 Uhr, Kaminzimmer

Gesangsensembles der Kreismusikschule Gifhorn

Gesangsensemble
Geistliches Konzert
(12:00 Uhr)

Schüler der Gesangsklasse von Georg Hormann an der Kreismusikschule Gifhorn interpretieren Soli, Duette und Quartette aus unterschiedlichen Epochen von Händel, Mozart und Mendelssohn. Am Klavier begleitet Hanka Bierwirth.



Gesangsensemble
Musical
(12:30 Uhr)

Finn Wierleuka, Anna Kyszkiewicz und Samantha Swinford aus der Gesangsklasse von Georg Hormann führen durch die Welt der Musicals, unter anderem von Andrew Lloyd Webber. Am Klavier begleitet Hanka Bierwirth.

Gesangsensemble
Romantische Oper
(13:30 Uhr)

Marie Theres Seidel (Sopran) aus der Gesangsklasse von Georg Hormann, Kreismusikschule Gifhorn, singt berühmte Arien von Verdi, Puccini und anderen Komponisten. Am Klavier begleitet Hanka Bierwirth.

Gesangsensemble
Duette der Romantik
(14:30 Uhr)

Die Gesangsklasse von Georg Hormann an der Kreismusikschule Gifhorn präsentiert „Duette der Romantik“. Es sind Duette von Mendelssohn, Schumann und Brahms, vorgetragen von Inge Bertram (Sopran), Esther Rohr (Alt) und Georg Hormann (Tenor). Am Klavier begleitet Hanka Bierwirth.

Leitung: Georg Hormann

Email: info@kms-gifhorn.de Web: www.kms-gifhorn.de

Auftritte: 12:00 Uhr, 12:30 Uhr, 13:30 Uhr und 14:30 Uhr, Schlosskapelle

Theaterchor Gifhorn

Der Theaterchor Gifhorn ist kein fest besetzter Chor. Immer, wenn der Theaterverein Gifhorn für seine Aufführungen einen chormusikalischen Rahmen benötigt, bildet sich der Chor neu – hauptsächlich aus Mitgliedern des Heidechors Gifhorn-Neubokel von 1885 e.V. (s. S. 29) und gelegentlich auch noch mit weiteren Gastsängern aus anderen Chören.

Auftritt: 15:30 Uhr, Schlosskapelle



Tiefblechfusion

Hinter dem ungewöhnlichen Namen „Tiefblechfusion“ verbirgt sich ein Blechbläserquartett, bestehend aus 3 Bariton-Hörnern, gespielt von Christian Bock, Jens Hagemann und Matthias Otto, und einer Tuba, die von Ulrich Behm gespielt wird.

Auftritt: 16:30 Uhr, Schlosskapelle

Klanginstallation von Heiko Wommelsdorf



Heiko Wommelsdorf, mehrere Jahre als Stipendiat im Landkreis Gifhorn tätig, lebt heute als freischaffender Klanginstallationskünstler in Hamburg.

Seit 2006 verfolgt Wommelsdorf in seinen Arbeiten das Prinzip des „Phasings“, jenes Phänomen aus der „Steinzeit“ experimenteller Minimal Music. Wommelsdorf überträgt das akustische Prinzip des Loops ins Visuelle. So entstehen Klang-, Video- und Lichtinstallationen, in denen verschiedene Klangerzeuger arrangiert werden. Mit diesen „Instrumenten“ (wie z.B. Leuchtstoffröhren, Lautsprechern, Spieluhren, Wassertropfen, Lüftungsanlagen etc.) schafft er begehbare und live-erzeugte Kompositionen.



MUSEUM

Heiko Wommelsdorf

Web: www.heikowommelsdorf.de



Die Klanginstallation von Heiko Wommelsdorf ist im Museum/Kasematten von 11:00 Uhr bis 20:00 Uhr zu erleben.

27. niedersächsische
musiktage

 Niedersächsische
Sparkassenstiftung

freundschaft

www.musiktage.de

07. September – 06. Oktober 2013

Partner



Medienpartner





Volkschor Salzgitter von 1941

Im Jahre 1941 wurde der Männerchor Lebenstedt gegründet. Durch einen Zusammenschluss entstand 1942 die Singgemeinschaft Lebenstedt, der nun Frauen und Männer angehörten. In heutigen Zeiten heißt der Chor Volkschor Salzgitter von 1941 und ist nach der Chronik der älteste gemischte Chor aus dem Stadtteil Lebenstedt. Derzeit sind 35 Sänger/innen aktiv.

Email: heide.erlebach@t-online.de Web: www.kontaktstelle-musik.de/ksm/portrait/volkschor-salzgitter.html

Auftritt: 12:30 Uhr, St. Nicolai-Kirche

Ensemble „Alte Musik“ der Kreismusikschule Gifhorn

Das Ensemble für alte Musik der Kreismusikschule Gifhorn unter der Leitung von Ralf Thomas wird gebildet aus Schülern und interessierten Laien mit musikalischer Vorbildung. Es hat eine wechselnde Zusammensetzung. Das Ensemble hat seinen Schwerpunkt in der Darbietung stilistisch akzeptabler Interpretationen von Mittelalterlicher bis Barockmusik. Vor allem geht es darum, das in dieser Musik vorhandene sinnliche Element einem interessierten Publikum zu vermitteln.

Leitung: **Ralf Thomas** Email: ralf.thomas1@googlemail.com

Auftritt: 13:00 Uhr, St. Nicolai-Kirche



Kammerchor Gifhorn

Der Kammerchor Gifhorn wurde 1988 gegründet und besteht aktuell aus 45 Sängerinnen und Sängern. Zum Programm gehören a-cappella Konzerte mit internationaler Vokalmusik aller Epochen und Stilrichtungen ebenso wie instrumental und solistisch begleitete größere Werke.

Leitung: **Florian Lohmann**

Email: raschkowski@wolfsburg.de

Web: www.gifhorner-kammerchor.de

Auftritt: 14:00 Uhr, St. Nicolai-Kirche

Kammerorchester Helmstedt & „Chilies con Spirito“ der Kreismusikschule Gifhorn

Die beiden Kammerorchester „Chilies con spirito“, Kreismusikschule Gifhorn, und das Helmstedter Kammerorchester haben einen gemeinsamen Leiter, den Cellisten Sandor Csaranko, Lehrkraft an beiden Musikschulen. Unterstützt wird er durch Vadim Guloyants und Wolfgang Pietscher. Beide Orchester waren schon sehr erfolgreich bei Orchesterwettbewerben. Beim Musikfest treten sie gemeinsam als großes Orchester auf.

Email: info@kreismusikschule-helmstedt.de und: info@kms-gifhorn.de

Web: www.kreismusikschule-helmstedt.de und: www.kms-gifhorn.de

Leitung: **Sandor Csaranko**



„Anthems“ von John Rutter

(Chöre St. Michael , Vorsfelde und St. Bernward, Gifhorn & Gesangsensemble der Kreismusikschule Gifhorn)

Zwei Chöre und ein Gesangsensemble haben sich vereint, um die geistlichen Gesänge „Anthems“ von John Rutter, dem „Hofkomponisten des englischen Königshauses“ präsentieren zu können. Daran beteiligt ist der Katholische Kirchenchor St. Bernward aus Gifhorn, der Katholische Kirchenchor St. Michael aus Vorsfelde und das Gesangsensemble der Kreismusikschule Gifhorn. Am Klavier begleitet Hanka Bierwirth.



Leitung:

Christa Bausch, Monika Günterberg, Georg Hormann

Auftritt: 17:00 Uhr, St. Nicolai-Kirche

Blockflöten- und Klarinettenensemble der Musikschule Salzgitter

Zwei Ensembles aus Salzgitter haben sich hier zusammengetan, um ein gemeinsames Programm vorstellen zu können. Das Kammermusikensemble und das Klarinettenensemble der Musikschule der Stadt Salzgitter spielen mit insgesamt sechs Blockflöten, fünf Klarinetten und einem Cello Musik von der Renaissance bis heute.

Leitung: Brigitte Bosse, Svenja Bouallegui

Auftritt: 12:00 Uhr, Sparkassen-Schalterhalle

Tanzensemble „Tournesol“ mit dem Blockflötenensemble der Musikschule Salzgitter

Die sechs Blockflötenschülerinnen und -schüler der Musikschule der Stadt Salzgitter spielen Tänze aus verschiedenen Epochen, zu denen das Tanzensemble „Tournesol“ sein Können zeigen wird.

Leitung: Brigitte Bosse, Svenja Bouallegui

Auftritt: 13:00 Uhr, Sparkassen-Schalterhalle



Frauenchor Wesendorf & „Chorspatzen“ der Gesamtschule am Lerchenberg

Der Frauenchor Wesendorf unterhält bereits seit 2007 eine Partnerschaft zum Schulchor der GS am Lerchenberg in Wesendorf und tritt zu vielen Anlässen gemeinsam mit den Kindern auf. So zum Beispiel bei Adventskonzerten, Schulfeiern und nun auch bei der Vertonung einer Weihnachts-CD aller Chöre und Musikgruppen aus der SG Wesendorf.

Leitung: Maria Fischer, Rominta Boden Email: frauenchorwesendorf@yahoo.de Auftritt: 14:00 Uhr, Sparkassen-Schalterhalle



Rainbow

Heiko van Hamme und Carolin Hübner bilden die Band „Rainbow“. Zwei Stimmen tragen mit Klavier und Gitarre ruhige und berührende Lieder aus eigener Feder vor. Angelehnt sind die Balladen an eine kleine Geschichte: Ein alter Seemann bricht mit seinem Boot auf in weite Ferne. In einem Sturm begegnet er der Meerjungfrau Mondwasser. Sie erzählt ihm von einem bösen Zauber, der das Meer verschmutzt. Die beiden beschließen gemeinsam einen Gegenzauber zu finden um das Meer zu retten.

Email: carolin.huebner@igsff-bs.de

Auftritt: 15:00 Uhr, Sparkassen-Schalterhalle



Spielmannszug der Schützengesellschaft Wesendorf

Offiziell trat der Spielmannszug erstmals im Jahre 1927 in Erscheinung. Neben Märschen für traditionelle Umzüge finden sich im Köcher der Wesendorfer auch Konzertstücke und Operetten. Als einer der wenigen Spielmannszüge in der Region sind die Wesendorfer in der Lage den Großen Zapfenstreich in militärischer Form aufzuführen. In Zahlen ausgedrückt hat der Spielmannszug Wesendorf aktuell über 50 aktive und 11 Spielleute in Ausbildung.



Spielmannszugleiter: Jens Koch

Musikalischer Leiter: Michael Driesner

Email: webmaster@spielmannszug-wesendorf.de

Web: www.spielmannszug-wesendorf.de

Auftritt: 11:00 Uhr, Marktplatz

Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Gifhorn

Die Geschichte der Feuerwehrmusik in Gifhorn reicht bis in das 19. Jahrhundert zurück. Bereits 1896 wurde von Feuerwehrkameraden ein Hornistenkorps gegründet. 90 Jahre Feuerwehrmusik in Gifhorn wurde am 18. Oktober 1986 mit einem großen Jubiläumskonzert gefeiert. Im Mai 2008 wurde Peter Bönisch zum Dirigenten des Ensembles berufen.

Leitung: Peter Bönisch

Web: www.musikzug-gifhorn.de



Auftritt: 11:30 Uhr, Marktplatz

Isetaler Brass-Band Gamsen e. V.

Die Isetaler Brass-Band Gamsen wurde im Jahr 1973 als Spielmanns- und Fanfarenzug gegründet. Stile und Elemente in der Tradition amerikanischer Marching-Bands werden aufgegriffen, Stimmungslieder und Walzer ergänzen das Repertoire. In den vergangenen Jahren wurden bei diversen Meisterschaften Bezirksmeistertitel, Landesmeistertitel und in diesem Jahr auch der Titel „Deutscher Meister Entertainment“ errungen.



Leitung: Holger Horn

Web: www.isetaler.com

Auftritt: 12:00 Uhr, Marktplatz

Schon gehört?

KONTAKTstelle
MUSIKregion braunschweig

Muskschaffende und Musikinteressierte
der Region haben ihre Bühne: Unter
www.kontaktstelle-musik.de

können sie sich präsentieren, austauschen,
verabreden, informieren ... alles rund um
die Musik – mit nur einem Klick.

Die KONTAKTSTELLE MUSIK im Landkreis Gifhorn

Die Kontaktstelle Musik im Landkreis Gifhorn wurde 2003 ins Leben gerufen und vom Landesmusikrat Niedersachsen offiziell anerkannt und lizenziert. Geführt wird sie durch ein Kuratorium aus Mitgliedern der Chor- und Musikverbände sowie der Kreismusikschule Gifhorn. Die Gründung eines eingetragenen Vereins (e. V.) ist bereits eingeleitet worden, um der Gemeinnützigkeit optimaler Rechnung zu tragen.

Die Hauptaufgabe der Kontaktstelle Musik liegt in der Netzwerktätigkeit, um alle Musikschaaffenden im Landkreis Gifhorn mit anderen Organisationen und Institutionen zu verknüpfen. Sie pflegt vor allem die Kooperation mit den Grundschulen, Kindertagesstätten, den Kirchen, dem Kreischorverband Gifhorn und anderen, ortansässigen Musikverbänden.

Ein weiterer Schwerpunkt in der jährlichen Arbeit liegt in der Organisation und Durchführung von Fortbildungen vor allem im „Singen mit Kindern“ für Erzieherinnen und Erzieher, Lehrkräfte, Chorleiterinnen und Chorleiter. Darüber hinaus hat die Kontaktstelle Musik im Landkreis Gifhorn drei landesweite Kinderchorfestivals „Kleine Leute – bunte Lieder“ mit mehr als 1.000 Kindern organisiert und auch das landesweite Singeprojekt „Klasse! Wir singen“ maßgeblich mit unterstützt.

Die Kontaktstelle Musik im Landkreis Gifhorn ist Mitglied in der Arbeitsgemeinschaft der Kontaktstellen Musik in Niedersachsen sowie in der Kontaktstelle Musik Region Braunschweig und organisiert federführend das 2. Regionale Musikfest am 1. September 2013 in Gifhorn mit.



Ansprechpartner der Kontaktstelle Musik
im Landkreis Gifhorn ist:

Hans-Jürgen Ollech

Bültenmoor 6

29392 Wesendorf

Tel.: 05376 977 413

E-Mail: hjollech@t-online.de

Weitere Informationen finden Sie unter: www.kontaktstelle-musik.de

2 REGIONALES MUSIKFEST SO 1. SEP. 2013

Ohren auf – so klingt die Region!

Veranstalter:



Landkreis Gifhorn



Stadt Gifhorn

KONTAKTstelle
MUSIK
region braunschweig

in Zusammenarbeit mit den Kontaktstellen Musik in der Region

Gefördert von:



Stiftung
Niedersachsen



Niedersächsische
Sparkassenstiftung



Sparkasse
Gifhorn-Wolfsburg



Braunschweigische
Landschaft e.V.



Lüneburgischer
Landschaftsverband



MUSIKLAND
NIEDERSACHSEN

Schirmherrschaft: **Marion Lau**, Landrätin des Landkreises Gifhorn und **Matthias Nerlich**, Bürgermeister der Stadt Gifhorn

Mit freundlicher Unterstützung von:



Deutsches
Rotes
Kreuz

DRK Kreisverband
Gifhorn e. V.



BUTTING
FORDEVEREIN

SCHIMMEL
AUSWAHLZENTRUM
BRAUNSCHWEIG

www.schimmel-auswahlzentrum.de

IMPRESSUM

Herausgeber:

Kontaktstelle Musik Region Braunschweig, Schlossplatz 1, 38100 Braunschweig,
Tel. 0531 470-4826, E-Mail: juliane.gaube@braunschweig.de
zusammen mit:

Kontaktstelle Musik im Landkreis Gifhorn, H.-J. Ollech, Büldenmoor 6, 29392 Wesendorf,
Tel. 05376 977413, E-Mail: hjollech@t-online.de

Redaktion: Juliane Gaube, Hans-Jürgen Ollech, Lena Beulshausen, Brunhild Maxa,
Roland Tiedemann, Regina Wolff

Gestaltung: Axel Baltzer, www.designaxelbaltzer.de

© Stadt Braunschweig 2013

Stand: 15.08.2013 – Irrtümer und Änderungen vorbehalten

Mehr Informationen unter: www.kontaktstelle-musik.de